HISTORY (OPTIONAL) — PAPER I

UPSC Civil Services (Main) Examination, 2018

इतिहास (वैकल्पिक) — प्रश्न पत्र I

Time allowed: Three hours **Maximum marks: 250**

The questions of this paper in English and Hindi, grouped by marks (the printed paper numbers them Q1 to Q8; candidates answer five, with Q1 and Q5 compulsory). Read them with model answers and notes at swaadhigam.com/pyq/optional/history/paper-1/2018.

10-MARK QUESTIONS

6 questions

1. — Padmapurāna **10**

"उत्पन्ना द्रविड़े भक्ति: कणित वृद्धिमागता ।

2. "The battles of Tarain and Chandawar laid the foundations of Turkish rule in India". Elaborate. **10**

"टारेन और चंदावर की लड़ाइयों ने भारत में तुर्की शासन की नींव रखी थी" । विस्तारपूर्वक स्पष्ट कीजिए ।

3. Discuss evidence on slavery provided by Ibn Batuta with special reference to female slaves. **10**

महिला दासों के विशेष उल्लेख के साथ, इब्न बतूता द्वारा दास-प्रथा पर दिए गए साक्ष्य की विवेचना कीजिए ।

4. Discuss the advancement made in Textile Technology under the Delhi Sultans. **10**

दिल्ली सुल्तानों के अधीन वस्त्र प्रौद्योगिकी में हुई उन्नति की विवेचना कीजिए ।

5. "Akbar wished to assert his strong belief in God, but his concept of the way God is to be worshipped was independent of either orthodox Islam or Hinduism". Comment. **10**

"अकबर ईश्वर में अपने दृढ़ विश्वास को बलपूर्वक कहना चाहता था, परंतु ईश्वर की पूजा किस ढंग से की जाय इस संबंध में उसकी संकल्पना कट्टर इस्लाम या कट्टर हिन्दुत्व से स्वतंत्र थी ।" टिप्पणी कीजिए ।

6. Discuss the literature written in Hindi in Mughal India. **10**

मुगल भारत में, हिन्दी में लिखे गए साहित्य का विवेचन कीजिए ।

15-MARK QUESTIONS

11 questions

7. "Archaeological evidence does not give direct access to the possible social and political dimensions of the decline of the Harappan civilization. What it does indicate very clearly is that the Harappan culture underwent a gradual process of de-urbanization"? Comment. **15**

"पुरातत्वीय साक्ष्य हड़प्पा सभ्यता के पतन के सम्भावित सामाजिक और राजनीतिक आयामों का प्रत्यक्ष पता तो नहीं देते हैं। वे यह तो बहुत स्पष्ट रूप से इंगित करते हैं कि हड़प्पा संस्कृति वि-नगरीकरण के क्रमिक प्रक्रम में से गुज़री थी।" टीका कीजिए।

8. Give an account of gana-sanghas (non-monarchical state systems)? Why did they decline? **15**

गण-संघों (गैर-राजतंत्रीय राज्य प्रणालियां) का विवरण प्रस्तुत कीजिए। उनका पतन किस कारण हुआ था ?

9. The concept of Shramanic religions, with particular reference to Buddhism, had their roots in Upanisadic ideas. Discuss. **15**

श्रमानिक धर्मों की संकल्पना के मूल, बौद्ध-धर्म के विशेष संदर्भ में, उपनिष्पदीय विचारों में थे। विवेचना कीजिए।

10. "Doubtless it was not a free state; it was any rate a state" (K A N Sastri). Reflect upon the nature of local self government institutions in the Chola country. **15**

"निसंदेह यह एक स्वतंत्र राज्य नहीं था; येन-केन प्रकारेण यह एक राज्य था" (के ए एन शास्त्री) चोला देश में स्थानीय स्वशासन संस्थाओं की प्रकृति पर विचार व्यक्त कीजिए।

11. Discuss the experimentations with art and architecture during the Gupta-Vakataka period. **15**

गुप्ता-वाकाटका काल के दौरान में कला और वास्तुकला संबंधी प्रयोगों पर चर्चा कीजिए ।

12. Critically analyze the changing nature of caste and gender relations during the early medieval period. **15**

आरम्भिक मध्य कालीन अवधि के दौरान जाति की और स्त्री-पुरुष संबंधों की बदलती हुई प्रकृति का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए ।

13. "An important feature of agriculture in Mughal India has been the large number of crops raised by the peasants". Illustrate by giving examples. **15**

"मुगल भारत में कृषि का एक महत्वपूर्ण अभिलक्षण किसानों द्वारा बड़ी संख्या में फसलें उगाना था" । उदाहरण देते हुए, स्पष्ट कीजिए ।

14. Do you agree that convergence of political vacuum and impact of Islamicate culture and polity in peninsular India has much to do with the growth of Vijayanagara kingdom? **15**

क्या आप सहमत हैं कि प्रायद्वीपीय भारत में राजनीतिक शून्य और इस्लामियत संस्कृति और राज्य-व्यवस्था का प्रभाव विजयनगर राज्य की संवृद्धि का एक बड़ा कारण था ?

15. What was the role of Sufi Folk literature in the diffusion of Islam in India in general and in Deccan in particular. **15**

सामान्य रूप से भारत में और विशेषकर दक्कन में, इस्लाम के फैलाव में, सूफी लोक साहित्य की क्या भूमिका थी ?

16. "The art of building was carried to highest degree of perfection under Shahjahan". Illustrate by giving architectural details of two of his most celebrated buildings. **15**

"'शाहजहाँ के अधीन भवन निर्माण कला को पराकाष्ठा की उच्चतम अवस्था तक ले जाया गया था'। उसकी सर्वाधिक प्रख्यात इमारतों में से दो के वास्तुकलात्मक ब्यौरे देते हुए यह सुस्पष्ट कीजिए ।

17. "The Afghan invasions in the Eighteenth Century not only signified the military irrelevance of the Mughal Empire but also hastened its decline". Explain. **15**

"'18 वीं शताब्दी में, अफगान आक्रमणों ने मुगल साम्राज्य की सैनिक अप्रासंगिकता को ही केवल उजागर ही नहीं किया, बल्कि इसके पतन को भी द्रुत कर दिया था'। स्पष्ट कीजिए ।

20-MARK QUESTIONS

6 questions

18. How did the early Indian historical tradition, as reflected in Itihasa-Purana, emerge? What are the distinctive features of this genre? **20**

आरम्भिक भारतीय ऐतिहासिक परम्परा, जैसी कि वह इतिहास-पुराण से प्रतिबिम्बित है, किस प्रकार प्रकट हुई थी ? इस शैली के विशिष्ट अभिलक्षण क्या हैं ?

19. Do you agree with the popular view that Mauryas established a unitary and highly centralized if not monolithic state system? **20**

क्या आप इस लोक-प्रचलित मत से सहमत हैं कि मोर्यों ने यदि एकाश्मक राज्य तंत्र नहीं, तो भी एकात्मक और अत्यधिक केन्द्रित राज्य प्रणाली की स्थापना की थी ?

20. What was the impact of trans-regional and trans-continental trade in the post Mauryan period on social and cultural life of India? **20**

उत्तर मौर्य काल में प्रदेश-पारीय और महाद्वीप-पारीय व्यापार का भारत के सामाजिक और सांस्कृतिक जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा था ?

21. "The policy of creating heterogeneous nobility by Muhammad Tughluq started the process of disintegration of Delhi Sultanate". Explain. **20**

"मुहम्मद तुगलक द्वारा विषमांग अमीरवर्ग के निर्माण की नीति ने दिल्ली सल्तनत के विखण्डन का प्रक्रम प्रारम्भ कर दिया था" । व्याख्या कीजिए ।

22. Describe the new architectural features added by successive Sultans in the construction of Tombs in India. **20**

भारत में, मकबरों के निर्माण में आनुक्रमिक सुल्तानों द्वारा जोड़े गए वास्तुकलात्मक अभिलक्षणों का वर्णन कीजिए ।

23. Discuss the working of Zamindari System under the Mughal rulers. Also describe the role played by the Zamindars in the agrarian economy of Mughal India. **20**

मुगल शासकों के अधीन जमींदारी व्यवस्था की कार्य-प्रणाली का विवेचन कीजिए । साथ ही मुगल भारत की कृषिभूमि संबंधी अर्थ-व्यवस्था में जमींदारों द्वारा निवाही गयी भूमिका का भी वर्णन कीजिए ।

50-MARK QUESTIONS

1 question

24. Identify the following places marked on the map supplied to you and write a short note of about 30 words on each of them in your Question-cum-Answer Booklet. Locational hints for each of the places marked on the map are given below seriatim. **50**

आपको दिए गए मानचित्र पर अंकित निम्नलिखित स्थानों की पहचान कीजिए एवं अपनी प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में उनमें से प्रत्येक पर लगभग 30 शब्दों की संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये | मानचित्र पर अंकित प्रत्येक स्थान के लिए स्थान-निर्धारण संकेत क्रमानुसार नीचे दिए गए हैं |